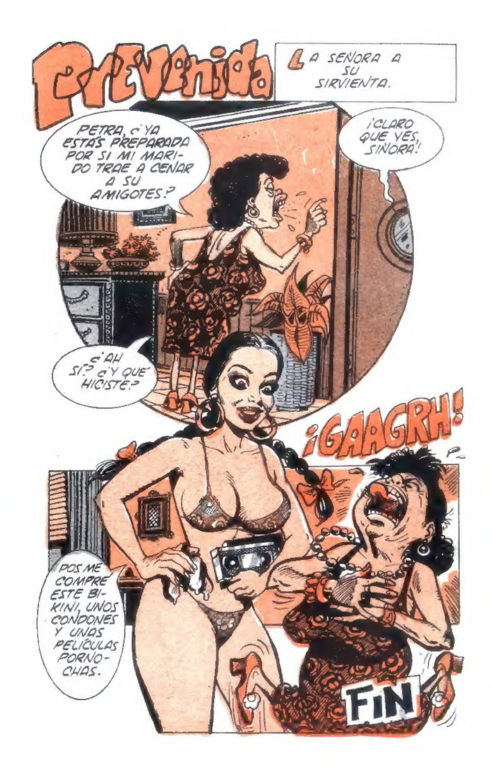
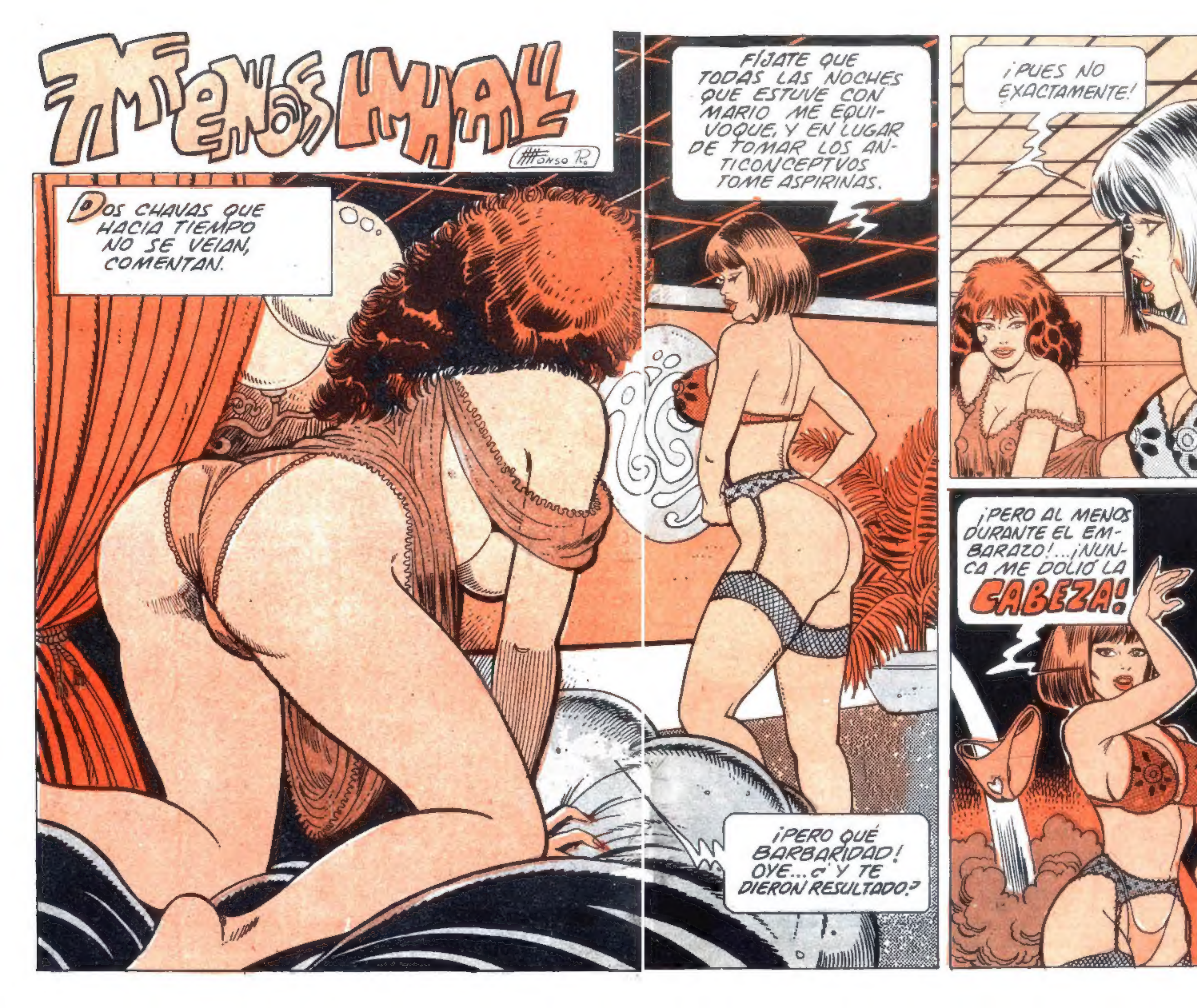

El mil CHISTES®
¡¿NO QUE TU MARIDO NO ERA CELOSO!?
PRECIO $1,000 SEMANAL
U.S. $0.65 Dlls.
53262 75782 3
No. 308
PARA SU VENTA A MAYORES DE 18 AÑOS


EN CUANTO AL AUMENTO SALARIAL, LE ACONSEJO QUE LO TRATE CON EL EDITOR, PUES YO SÓLO SOY EL MENSAJERO, SRITA. REYES.


Prevenida
LA SEÑORA A SU SIRVIENTA.
PETRA, ¿YA ESTÁS PREPARADA POR SI MI MARIDO TRAE A CENAR A SU AMIGOTES?
¡CLARO QUE YES, SIÑORA!
¿AH SI? ¿Y QUÉ HICISTE?
¡GAAGRH!
POS ME COMPRE ESTE BIKINI, UNOS CONDONES Y UNAS PELÍCULAS PORNOCHAS.
FIN



DOS CHAVAS QUE HACIA TIEMPO NO SE VEIAN, COMENTAN.


MENOS MAL
DOS CHAVAS QUE HACIA TIEMPO NO SE VEIAN, COMENTAN.
FÍJATE QUE TODAS LAS NOCHES QUE ESTUVE CON MARIO ME EQUIVOQUE, Y EN LUGAR DE TOMAR LOS ANTICONCEPTVOS TOME ASPIRINAS.
¡PERO QUÉ BARBARIDAD! OYE... ¿Y TE DIERON RESULTADO?
¡PUES NO EXACTAMENTE!
¡PERO AL MENOS DURANTE EL EMBARAZO!... ¡NUNCA ME DOLIÓ LA CABEZA!

FÍJATE QUE TODAS LAS NOCHES QUE ESTUVE CON MARIO ME EQUIVOQUE, Y EN LUGAR DE TOMAR LOS ANTICONCEPTVOS TOME ASPIRINAS.

¡PERO QUÉ BARBARIDAD! OYE... ¿Y TE DIERON RESULTADO?






Chistes
Clásicos Ilustrados
Presenta
"LA ARAÑA"
DE REPENTE, SIN NINGUNA RAZON APARENTE, EL LIC. GERÁSIMO CANCHOLA, SE ENCUENTRA FRENTE A LAS PUERTAS DEL CIELO, SIENDO RECIBIDO POR SAN PEDRO...
PÁSALE, HIJO. TÚ HAS DE SER GERÁSIMO... NOS AVISARON DE TU LLEGADA.
¡N-NO ES POSIBLE!... ¿A-ACASO ESTOY MU-MUERTO?
texto: J.L.G
PUES CLARO... ¿DE QUÉ OTRA MANERA PODRÍAS ESTAR AQUÍ?
¡PERO NO PUEDO QUEDARME!¡PRECISAMENTE HOY DEBO CERRAR EL MEJOR NEGOCIO DE MI VIDA!
¡NO, NO...!¡DEBE HABER UN ERROR!¡BU-JUUU!¡TIENES QUE AYUDARME A REGRESAR A LA TIERRA AUNQUE SEA SÓLO POR UN DÍA!
PUES AHORA, YA NI MODO...
¡POM! ¡POM! ¡POM!
1


TANTO LLORA Y SÚPLICA QUE POR FIN CONMUEVE AL BUENO DE SAN PEDRO, QUE LE DICE...
AY HIJO, LO VEO MUY DIFICIL... PERO PARA QUE NO DIGAS, LE IRÉ A PREGUNTAR AL PATRÓN.
POR FAVOR... BUUUU...
DESPUÉS DE UN BUEN RATO, EL SANTO REGRESA SONRIENTE.
EL SEÑOR TE CONCEDE CUATRO HORAS, PERO COMO TU CUERPO YA FUE INCINERADO, NO PODRÁS REGRESAR A ÉL, Y AHORITA SÓLO TENGO UNO DE ARAÑA... ¿ACEPTAS?
PUES, NO LE AUNQUE, TENGO QUE VOLVER.
Y ASÍ, CONVERTIDO EN ARÁCNIDO, GERÁSIMO INICIA SU DESCENSO A LA TIERRA...
CUATRO HORAS, NO SE TE OLVIDE.
¡ZUUUUUUUUMMMMMM!
¡ALLÁ VOOOOY!

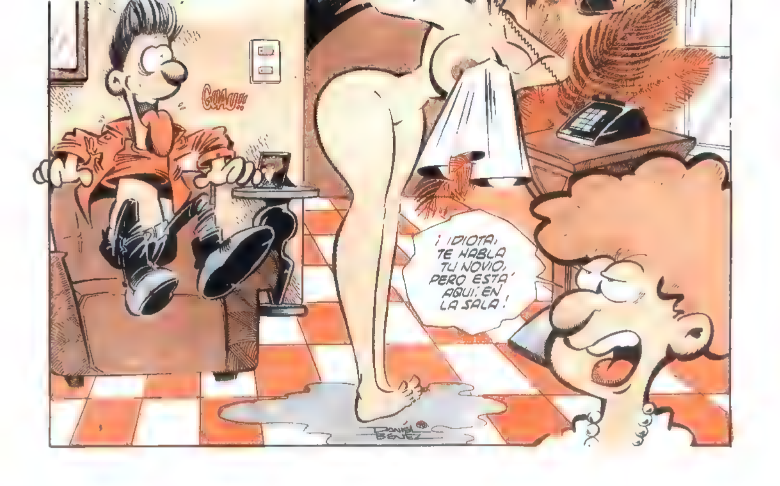

Y GERÁSIMO CAE Y CAE... HASTA CHOCAR CON LA PUNTA DE UN ALTO ÁRBOL.
¡CHIN!... ¿Y AHORA CÓMO ME BAJO DE AQUÍ?
¡SÍ SERÉ, GÜEY! ¡POS COMO LAS ARAÑAS... CON MI TELA!
¡PLAF!
Y PARA LUEGO ES PRONTO, EMPIEZA A PUJAR CON TODAS SUS GANAS...
¡AHÍ VA!
¡JUMMMP! ¡JUMMMP!
¡CHIN! TODAVÍA ME FALTA COMO LA MITAD... VA DE NUEZ...
3

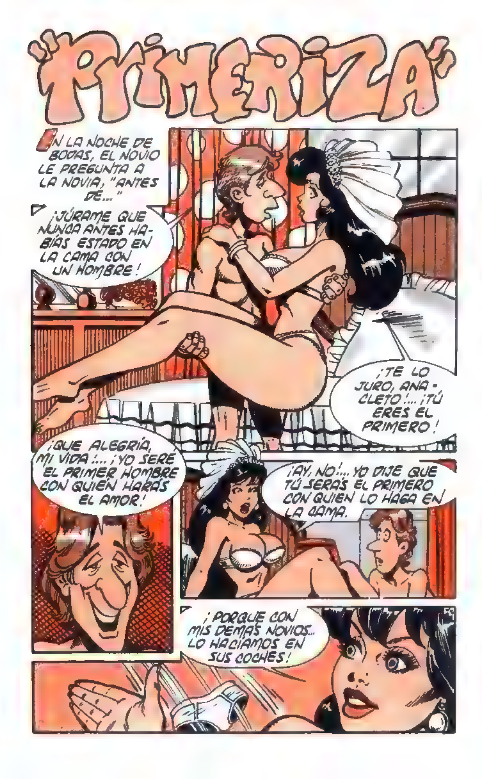

¡MÁS... MÁS...!
¡JUMMMMP!
Y CUANDO MÁS METIDO ESTÁ PUJANDO, SE ESCUCHA UNA VOZ QUE DICE...
¡DESPIERTA GERÁSIMO!
¡JUMMM... ¿EH?!
¡¡TE ESTÁS ZURRANDO EN LA CAMA, GRANDÍSIMO MARRANO!!
4


¿FONAZO?
LA ENCAMABLE CHAMACONA SE DABA SU BAÑO DIARIO PARA ESTAR COMESTIBLE Y APAPACHABLE, CUANDO DE PRONTO UN GRITO INTERRUMPE SU ACTIVIDAD EMBELLECEDORA...
¡¡HIJA TE HABLA TU NOVIO!!
¡YA VOY "AMA"!
¡¡OPS!!
¿HALOU? MI AMOURR..
¿GUENO?
¿GUENO?



¿FONAZO?
LA ENCAMABLE CHAMACONA SE DABA SU BAÑO DIARIO PARA ESTAR COMESTIBLE Y APAPACHABLE, CUANDO DE PRONTO UN GRITO INTERRUMPE SU ACTIVIDAD EMBELLECEDORA...
¡¡HIJA TE HABLA TU NOVIO!!
¡YA VOY "AMA"!
FLOOSH!!
¿HALOU? MI AMOURR..
¿GUENO?
¿GUENO?
¡¡OPS!!
GUAU!!
¡IDIOTA! TE HABLA TU NOVIO, PERO ESTÁ AQUÍ, EN LA SALA!
DANIEL BENÍTEZ


¡IDIOTA! TE HABLA TU NOVIO, PERO ESTÁ AQUÍ, EN LA SALA!


"PRIMERIZA"
EN LA NOCHE DE BODAS, EL NOVIO LE PREGUNTA A LA NOVIA, "ANTES DE..."
¡JÚRAME QUE NUNCA ANTES HABÍAS ESTADO EN LA CAMA CON UN HOMBRE!
¡TE LO JURO, ANACLETO!... ¡TÚ ERES EL PRIMERO!
¡QUE ALEGRÍA, MI VIDA!... ¡YO SERÉ EL PRIMER HOMBRE CON QUIEN HARÁS EL AMOR!
¡AY, NO!... YO DIJE QUE TÚ SERÁS EL PRIMERO CON QUIEN LO HAGA EN LA CAMA.
¡PORQUE CON MIS DEMÁS NOVIOS... LO HACÍAMOS EN SUS COCHES!

Cuando estamos en la iglesia matrimoniándonos, pensamos que la mujer que tenemos a un lado es un ángel... una venus; y nos imaginamos que la vida con ella será una serie de amaneceres románticos, llenos de deleites y felicidad... ¡sí, chucha! Con la única intención de desengañar a los ingenuos, les exhibiremos en exclusiva algunas...



¿Cómo saluda un recién casado a su esposa, la primera mañana?

¿CÓMO AMANECISTE... BOMBONCITO... PRECIOSA, MUÑEQUITA... MAMACITA... MUA.. MUA?

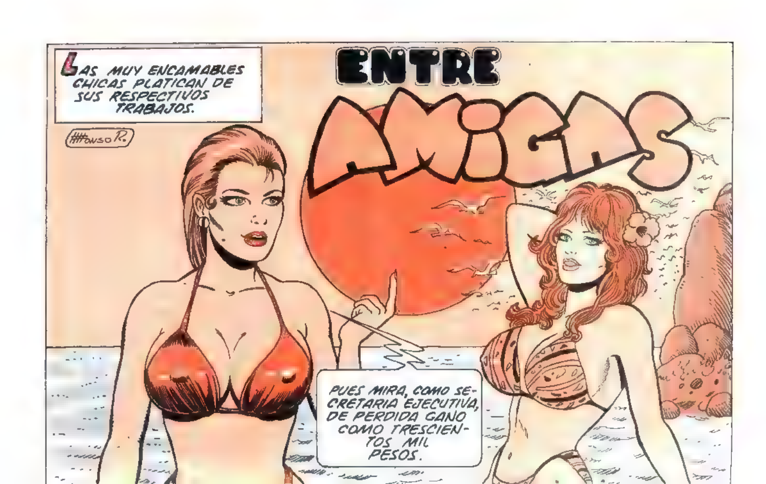
RECIEN CASADOS

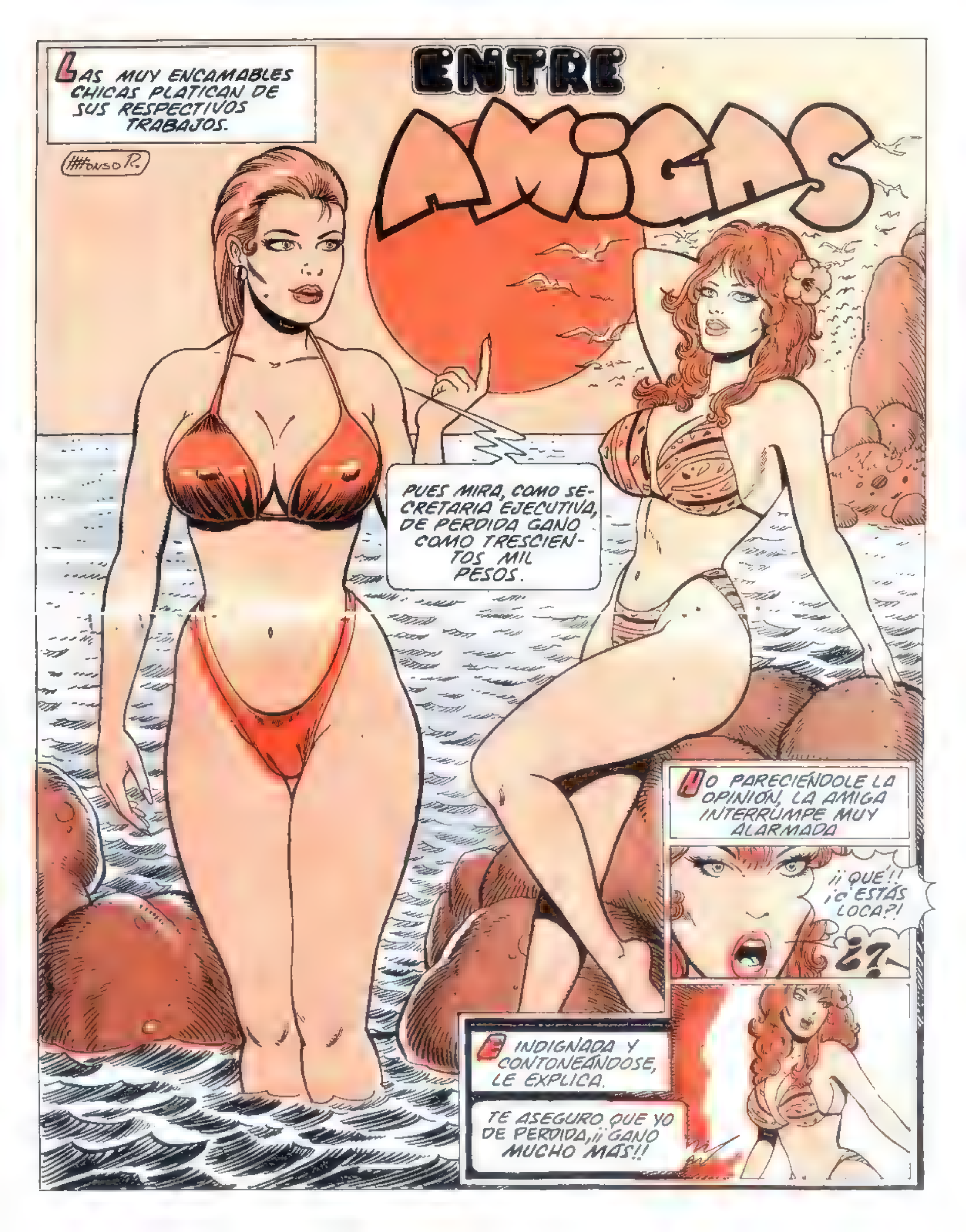
A los cinco años de casado...

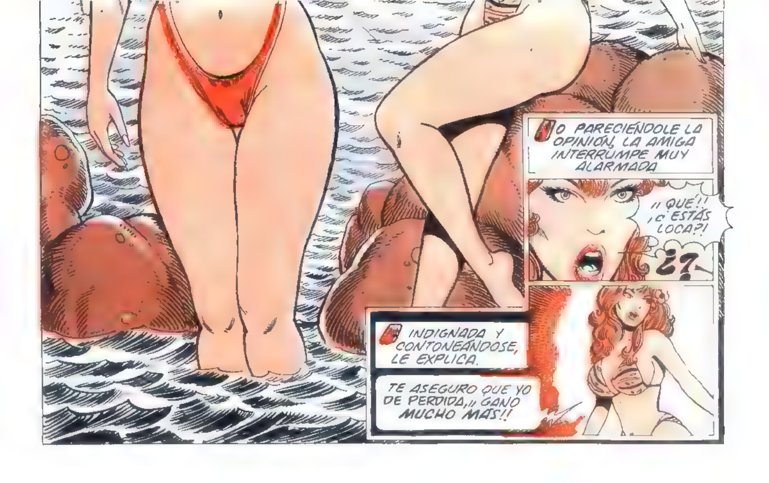
¿A los diez años...?

¿A los veinte años?

Y por último,
¿A los cuarenta años de casados...?


ENTRE AMIGAS
LAS MUY ENCAMABLES CHICAS PLATICAN DE SUS RESPECTIVOS TRABAJOS.
PUES MIRA, COMO SECRETARIA EJECUTIVA, DE PERDIDA GANO COMO TRESCIENTOS MIL PESOS.

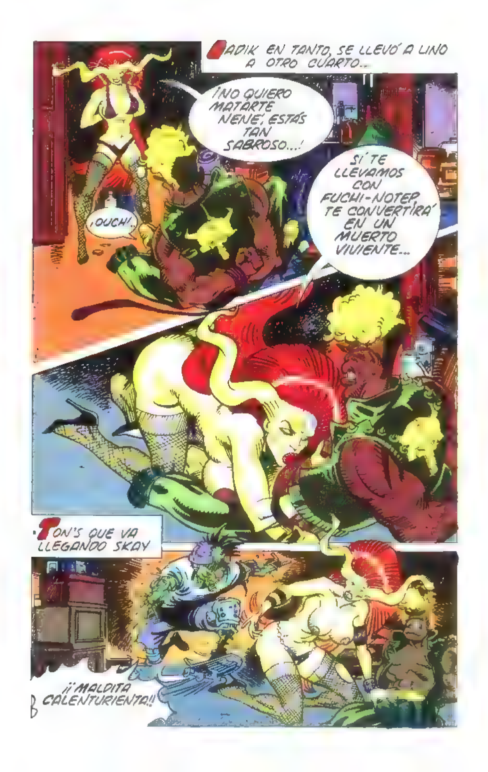

LAS MUY ENCAMABLES CHICAS PLATICAN DE SUS RESPECTIVOS TRABAJOS.
ENTRE AMIGAS
HHonso R.
PUES MIRA, COMO SE-CRETARIA EJECUTIVA, DE PERDIDA GANO COMO TRESCIEN-TOS MIL PESOS.
NO PARECIÉNDOLE LA OPINIÓN, LA AMIGA INTERRUMPE MUY ALARMADA
¡¡QUE!! ¿¿ESTÁS LOCA?!
¿?
E INDIGNADA Y CONTONEÁNDOSE, LE EXPLICA.
TE ASEGURO QUE YO DE PERDIDA, ¡¡GANO MUCHO MÁS!!


O PARECIÉNDOLE LA OPINIÓN, LA AMIGA INTERRUMPE MUY ALARMADA
¡¡QUÉ!! ¿¡ESTÁS LOCA?!
¿?
INDIGNADA Y CONTONEÁNDOSE, LE EXPLICA.
TE ASEGURO QUE YO DE PERDIDA, ¡¡GANO MUCHO MÁS!!


"PA' PRONTO"
UNA PAREJA DE NEGRITOS SE QUIERE CASAR, PERO NO LOGRAN PONERSE DE ACUERDO CON QUÉ CLASE DE CEREMONIA LO HARAN...
¡QUE NO, QUE NO Y QUE NO!... YA TE DIJE, MI NEGRO...
...¡YO NO ME CASO SIN VELO!
SIN MÁS NI MÁS, EL MORENO SE BAJA EL PANTALÓN Y...
¡PUE VELO BIEN, MI NEGRA!


DEPREDADOR DE HORRORES
EN EL CAPÍTULO ANTERIOR, LINO QUERIENDO DIVERTIRSE UN RATO, ENTRÓ A UNA TOCADA Y AHÍ ENCONTRÓ A LOS MUERTOS VIVIENTES.
E-ESTÁN EN GRAN REVEN-TÓN.
TRATÓ DE ESCAPAR, PERO...
¿A DÓNDE VAS, PAPI?


ADIK LO ENRROLLÓ EN SU LATIGO Y...
¡ESTOY ARDIENDO BEBI...
...EMPEZÓ A FAJÁRSELO
...QUIERO CONTI-GO!
BLACK METAL
ON "LOS GONOCOCOS BAND BOYS", EL LICÁNTROPO SUBIÓ A ECHARSE UN PALOMAZO.
SI ME ACUESTO ME SUEÑO...
SI CAMINO ME DA HUEVA...
Y SI ME EMPANZONOOOO...
¿NO SERÁ POR EL OZONOOOO?


SADIK EN TANTO, SE LLEVÓ A LINO A OTRO CUARTO...
¡NO QUIERO MATARTE NENE, ESTÁS TAN SABROSO...!
¡OUCH!
SI TE LLEVAMOS CON FUCHI-NOTEP TE CONVERTIRÁ EN UN MUERTO VIVIENTE...
TON'S QUE VA LLEGANDO SKAY
¡¡MALDITA CALENTURIENTA!!
8


¡WHAP!
¡CERDO AGUSANADO, NO TE METAS EN LO QUE NO TE IMPORTA!
TCHAK
TCHAK
TCHAK
¡ÉL ES NUESTRO ENEMIGO, DEBE MORIR!


¡¡SI,
MORIR,
MORIR!!
ESA ERA UNA BUENA OCASIÓN, PARA DISPARAR EL ARMA QUE LOVECRAFT LE HABÍA DADO
¡YA ESTUVO SUAVE... MENDIGO RETAZO CON HUESO!
¡FLUSH!

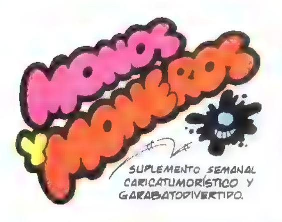

AL INSTANTE, EL AGUA RADIACTIVA EMPEZÓ A DESHACER LA OSAMENTA.
Q-QUE POCA MAU-SER...¡¡AU-XILIOOO!!
¡¡AUXILIOOOOOOOOO
¡T-TIENE UN ARMA PODEROSA...!
¡CON TODO Y TU PISTOLA VAS A VA-LER SORBETE!


Y...
¡MUEREEEEE!
Apenas el líquido los tocó, empezaron a desintegrarse.
¡¡¡¡ FU-FUCHI-NOTEP, NO NOS ABANDO-NEEES !!!!
L-LOS HE ANIQUILADO ... LOS HE VENCIDO. ¡¡ GRACIAS AL CIELO Y A MISTER LOVE-CRAFT !!
Lino parecía haber enloquecido


TU Y YO MENDIGO PELU-DO, NOS VEREMOS DESPUÉS
PADEZCO DE INSOMNIO, ME SUDAN LOS DIENTES ME RUGE LA AXILAAAA, POR TU DESAMOOOR
RAMONES
FUE ENTONCES, QUE LA VOZ DE FUCHI-NOTEP RESONO EN LAS PROFUNDIDADES.
LINO GÓMEZ... HE ESTADO JUGANDO CONTIGO, PERO YA ES HORA DE QUE CONOZCAS MI PODER.
TE HAS EMPEÑADO EN ANIQUILARME... ERES PODEROSO ENEMIGO...


PUCH. — NOTEP SOPLÓ Y UN VIENTO TERRIBLE SALIÓ DE LOS SUBTE-RRÁNEOS...
FUUUUUUU...UUUUUU
...LLEGANDO A LOS DES-POJOS DE LOS MUERTOS VIVIENTES...
UUUUUUUUUUUUUM


Y REVIVIÉNDOLOS
AAAAAHHH ...VOLVEMOS A... VIVIR... MMGGG...
AQUÍ SÍ FALLÓ ESO DE QUE EL MUERTO AL HOYO Y EL VIVO AL POLLO ..¡NO SE PIERDA EL PRÓXIMO TENEBROSO CAPÍTULO!



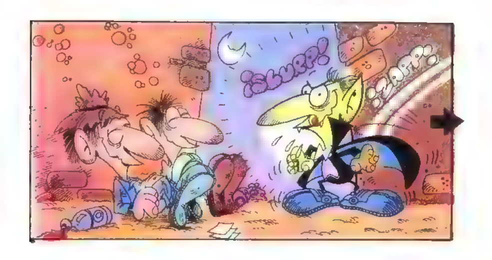


¡¡ VAMOS SCOUTS!! ¡QUE NO LES ASUSTE LA OSCURIDAD! ¡NO CORRAN COMO SI HUBIERAN VISTO UN MONSTRUO!

ZUUMM

ZUMMM

ZUUMM



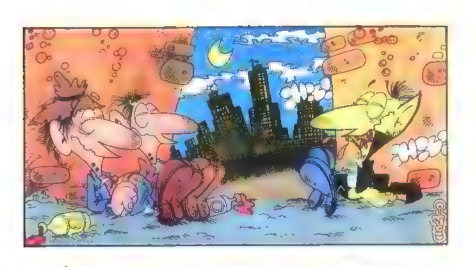
¡CHIN!

EXAMEN DEL SIDA

SECRETARÍA DE SALUBRIDAD

SALA DE ESPERA

IDEA Y GARABATOS: QUEZADA



...DE BRUJERIA...

LABORATORIO "BIOMEDICO" S.A.

...PUES ASÍ COMO LA VES, SE LA DISPUTAN VARIOS LABORATORIOS...


OUCH!
AUUUU


...Y AHORA UNA SECUENCIA DE MAX TERROR Y ESPANTO-SUSTO.
OUCH!!
POP!!
AAAYY!!


Y AHORA NA SECUENCIA DE MAXITERRO Y ESPANTO-SUSTO.
POP!!
AAAYY!!

DOS ESPANTO-CHISTES

¿POR QUÉ SERÁ QUE A NUESTRO EDITOR LE GUSTA TANTO QUE HAGAMOS CHISTES DE MONTRUOS, ESPECIALMENTE DE HOMBRES-LOBOS?

BENITO

NACHO

QUEZADA

OFICINA
DE

VENGO A RETIRAR PARTE DE MIS AHORROS...

BANCO DE SANGRE "SANGROMER"

FIN

MONOS E IDEA: QUEZADA

¡AAY QUE DOLOR!

UN RUQUITO, CONTEMPORANEO DE MATUSALEN, ENTRA A UN RESTAURANT Y CAMINANDO MUY PERO MUY LENTAMENTE, LLEGA HASTA UNA MESA Y TRATA DE SENTARSE HACIENDO MUECAS DE AGONÍA..



¿VIRGINIA?

VIRGINIA, LA QUINCEAÑERA, HABLA POR TELEFONO CON SU MAMÁ.

MAMI... ESTOY EN UNA FIESTA Y UN MUCHACHO ME INVITA A BAILAR. ¿PUEDO?

SÍ, HIJA, ESTÁ BIEN.

AL RATO.

MAMI... HABLA VIRGINIA... EL MUCHACHO ME INVITO UNA COPA...¿PUEDO?

NADA MÁS UNA, HIJITA.

DESPUÉS...

MAMI, HABLA VIRGINIA... AHORA QUIERE QUE LE DÉ MI NOMBRE. ¿PUEDO?

SÍ, HIJA, NO HAY PROBLEMA.


MAMI... SOY YO, VIRGINIA... AHORA QUIERE QUE SALGAMOS AL JARDIN ¿PUEDO?
SÍ, HIJA, PERO UN RATITO Y YA.
LARGO RATO DESPUÉS, LA CHAVA VUELVE A LLAMAR...
MAMI... ¿QUE CREES?
¡HABLA VICKY!

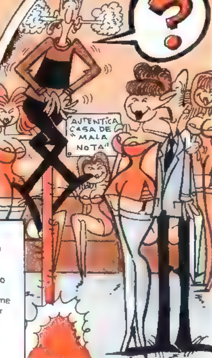




ARRIBA EL TELON

Primer acto. Aparece un ladrón sentado en el excusado
Segundo acto. El mismo ladrón sentado en el excusado
Tercer acto. Vuelve a aparecer el mismo ladrón sentado en el excusado
¿Cómo se llamó la obra? "UN LADRON ANDA SUELTO"

Genoveva Aguilar Guevara
México, D.F.



MAS ECONOMICO

Decidido a "estrenarse", el joven entra a una casa de "mala nota" y para sorpersa suya encuentra a su papá
Pero papá, ¿qué haces tú en un lugar como este?
—¡Ay, hijito, sé que no debo! Pero entiéndeme me sale más económico venir aquí que gastar tantas horas tratando de convencer a tu madre!

Ricardo Pontigo Bautista
Pachuca, Hidalgo





ARRIBA EL TELON

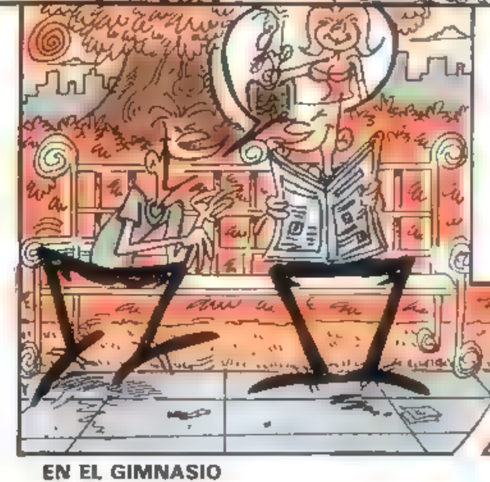
Primer acto. Aparece un ladrón sentado en e excusado
Segundo acto: El mismo ladrón sentado en el excusado
Tercer acto: Vuelve a aparecer el mismo ladrón sentado en el excusado
¿Cómo se llamó la obra?... "UN LADRON ANDA SUELTO"

Genoveva Aguilar Guevara
México, D F

MAS ECONOMICO

Decidido a "estrenarse", el joven entra a una casa de "mala nota" y para sorpersa suya encuentra a su papá
—Pero papá, ¿qué haces tú en un lugar como este?
—¡Ay, hijito, sé que no debo! Pero entiéndeme, me sale más económico venir aquí que gastar tantas horas .. tratando de convencer a tu madre!

Ricardo Pontigo Bautista
Pachuca, Hidalgo



BORREGOS

Sentados en una banca del parque, y consultando el "aviso oportuno", un cuate le pregunta al otro
—¿Por qué será que en todos los empleos siempre solicitan hombres casados?
— —¡Será porque están acostumbrados a obedecer

Daniel Madera [illegible]astañeda
Mexicali, B

EN EL GIMNASIO

El doctor interroga al deportista
—¿Ha sufrido alguna vez de "pie de atleta
—Si, hace seis meses salí con la novia de un futbolista y el muy celoso me agarró a puntapies


Rosa del [illegible]
Tehuantepec [illegible]



PRECOZ

Entusiasmado, el padre de Pepito le dice a chavo
—Hijito, te tengo una buena noticia, la cigueña va a traerte un hermanito
—Pues serán dos, porque por los síntomas que observo en mi mamá ella esta embarazada!

Ayax Nivardo Sobr[illegible] [illegible]aavedra
Villahermosa, Tabasco



BORREGOS

Sentados en una banca del parque, y consultando el "aviso oportuno", un cuate le pregunta al otro

–¿Por qué será que en todos los empleos siempre solicitan hombres casados?

–¡Será porque están acostumbrados a obedecer!

Daniel Madero Castañeda
México, D. F.

EN EL GIMNASIO

El doctor interroga al deportista

–¿Ha sufrido alguna vez de "pie de atleta"?

–Sí, hace seis meses, salí con la novia de un futbolista y él muy celoso me agarró a puntapiés.

Rosa de

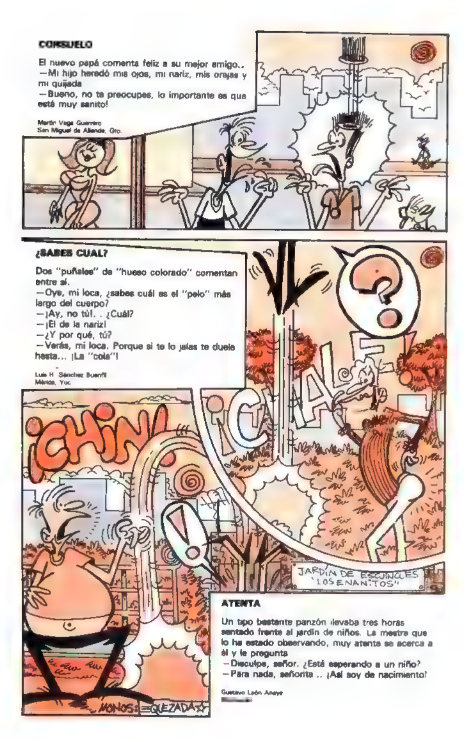
PRECOZ

Entusiasmado, el padre de Pepito le dice al chavo

–Hijito, te tengo una buena noticia: la cigueña va a traerte un hermanito

–Pues serán dos, porque por los síntomas que observo en mi mamá, ella está embarazada.

Villahermosa, Tabs.



CONSUELO

El nuevo papá comenta feliz a su mejor amigo..
—Mi hijo heredó mis ojos, mi nariz, mis orejas y mi quijada
—Bueno, no te preocupes, lo importante es que está muy sanito!

Martín Vega Guerrero
San Miguel de Allende, Gto.

¿SABES CUAL?

Dos "puñales" de "hueso colorado" comentan entre sí.
—Oye, mi loca, ¿sabes cuál es el "pelo" más largo del cuerpo?
—¡Ay, no tú!. . ¿Cuál?
—¡El de la nariz!
—¿Y por qué, tú?
—Verás, mi loca. Porque si te lo jalas te duele hasta... ¡La "cola"!

Luis H. Sánchez Buenfil
Mérida, Yuc.

ATENTA

Un tipo bastante panzón llevaba tres horas sentado frente al jardín de niños. La maestra que lo ha estado observando, muy atenta se acerca a él y le pregunta
—Disculpe, señor. ¿Está esperando a un niño?
—Para nada, señorita .. ¡Así soy de nacimiento!

Gustavo León Anaya

¡AHORA SON DIEZ MIL PESOTES!

Tu cuate *Ernie Chiste* te invita a reventar tu imaginación. Envía tus chistes y puntachos a: **Avena N°19, Granjas Esmeralda. Iztapalapa, D.F., 09810.** Además de los **10 mil pesotes** por chiste y puntacho publicado, recibirás un dibujo autografiado por nuestros talentosos artistas.

¿QUE ESPERAS?... ¡GANA Y DIVIERTETE!



LECTORES PREMIADOS

ISIDRO CABRERA SALGADO
TLAXCALA

Ma. GUADALUPE CORONA
CALIFORNIA

FERMIN REYES M.
PLAYA VICENTE VERACRUZ

RENE A. CAMPOS OLIVEROS
ANGEL R CABADA, VERACRUZ

JOSE LUIS RUIZ GOMEZ
EDO DE MEXICO

VICTOR MARTIN GARRIDO D'LA ROSA
TAMPICO TAMAULIPAS

ARTURO FERRER IBIÑO
CATEMACO, VERACRUZ

GABRIELA LOPEZ AGRAMON
CULIACAN, SINALOA





¡PARTICIPA, GANA Y FORMA TU COLECCION PERSONAL DE DIBUJOS!

NOMBRE: ____________________

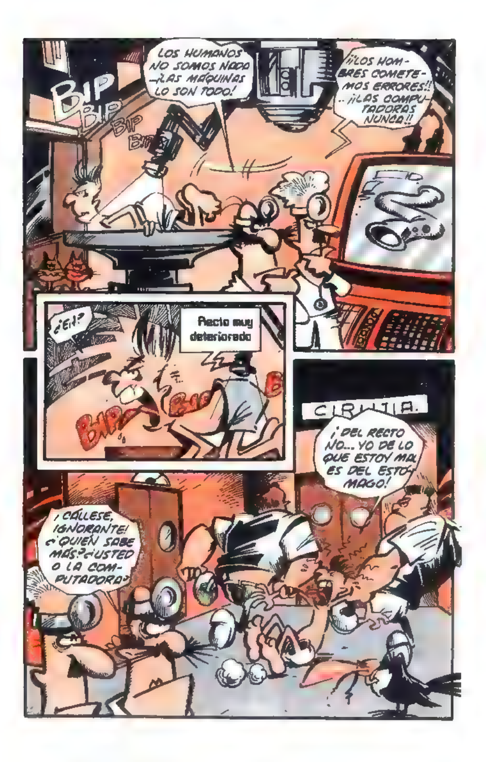
DIRECCION: ____________________

ENTIDAD: ____________ CODIGO POSTAL: ____________

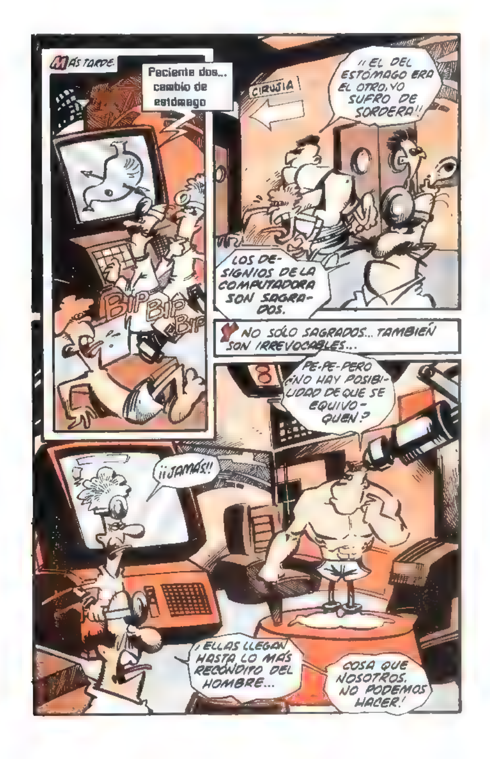
OCUPACION ____________

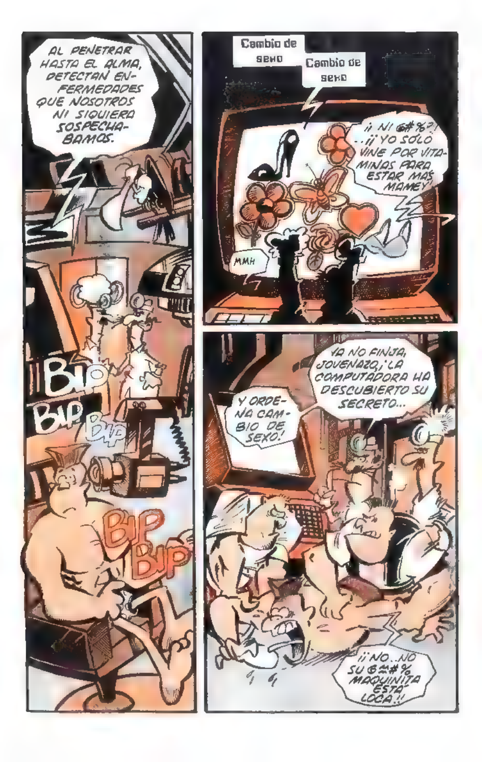

MANCHAS
EL JEFE A LA NUEVA SECRETARIA.
6 MAYO
SEÑORITA RÍOS, NO QUIERO COLILLAS EN EL SUELO, NI MANCHAS EN LA CORRESPONDENCIA.
SÍ, SEÑOR ROBLES.
¡NO QUIERO NI FLORES EN MI CASA, NI MANCHAS EN MIS BLUSAS, NI EN MIS FALDAS Y MENOS EN MI APELLIDO!
¿ENTENDIDO, SEÑORITA?
SÍ, Y TAMBIÉN LE DIRÉ QUE YO...
FIN


EN ESTOS TIEMPOS ACTUALES, EXISTE UN ÓRGANO DEL CUERPO HUMANO QUE CORRE PELIGRO DE ATROFIARSE Y DESAPARECER, DEBIDO A SU CRECIENTE FALTA DE USO...
¿NOS REFERIMOS ACASO A LOS TESTÍCULOS? ...¡¡DE NINGUNA MANERA!!
...NOS REFERIMOS AL CEREBRO, QUE ESTÁ SIENDO RÁPIDAMENTE DEZPLAZADO POR LA COMPUTADORA...
Y SI NO NOS QUIEREN CREER, VEAN LO QUE PASÓ, CUANDO APARECIERON LOS...
SANATORIOS CIBERNETICOS



BIP BIP
BIP BIP
LOS HUMANOS NO SOMOS NADA ¡LAS MÁQUINAS LO SON TODO!
¡¡LOS HOMBRES COMETEMOS ERRORES!! ..¡¡LAS COMPUTADORAS NUNCA!!
¿EH?
Recto muy deteriorado
BIP BIP
CIRUJIA.
¡DEL RECTO NO... YO DE LO QUE ESTOY MAL ES DEL ESTÓMAGO!
¡CÁLLESE, IGNORANTE! ¿QUIÉN SABE MÁS? ¿USTED O LA COMPUTADORA?


MÁS TARDE.
Paciente dos... cambio de estómago
BIP BIP BIP
CIRUJIA
¡¡EL DEL ESTÓMAGO ERA EL OTRO, YO SUFRO DE SORDERA!!
LOS DESIGNIOS DE LA COMPUTADORA SON SAGRADOS.
Y NO SÓLO SAGRADOS... TAMBIÉN SON IRREVOCABLES...
PE-PE-PERO ¿NO HAY POSIBILIDAD DE QUE SE EQUIVOQUEN?
¡¡JAMÁS!!
¡ELLAS LLEGAN HASTA LO MÁS RECÓNDITO DEL HOMBRE...
COSA QUE NOSOTROS NO PODEMOS HACER!


AL PENETRAR HASTA EL ALMA, DETECTAN EN- FERMEDADES QUE NOSOTROS NI SIQUIERA SOSPECHA- BAMOS.
BIP
BIP
BIP
BIP
BIP
Cambio de sexo
Cambio de sexo
¡¡ NI @#%?! ..¡¡ YO SÓLO VINE POR VITA- MINAS PARA ESTAR MÁS MAMEY!
MMH
YA NO FINJA, JOVENAZO, ¡LA COMPUTADORA HA DESCUBIERTO SU SECRETO...
Y ORDE- NA CAM- BIO DE SEXO!
¡¡ NO...NO SU @≈#% MAQUINITA ESTÁ LOCA!!

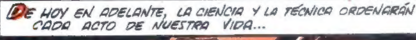

¡¡DOCTOR DOCTOR...
EL DEL CAMBIO DE SEXO SOY YOOO!!
¡¡A CALLAR TODOS!!

¡¡NADIE NOS DICE LO QUE DEBEMOS HACER!!
HELP!!
SALA DE OPERACIONES
¡AUXILIOOO, ME VAN A ARRUINAAAR!
JUMP
JUMP


COMO LAS COMPUTADORAS LO DECIDEN TODO, NOSOTROS YA NO TENEMOS QUE ESFORZARNOS EN PENSAR...
Bebé para la cama trece
Y COMO YA VIERON, DE NADA SIRVE PROTESTAR
¡ESTA BOLA DE CHAPOPOTE NO ES MI HIJO!
13
¡POS YO NO SÉ SUS SECRETOS!...¡¡PERO EL ORDENADOR SI!!
LE HAGO ENTREGA DE SU HERMOSO BEBE... ¡¡FELICIDADES!!
¡¡ETÁ UTÉ EQUIVOCA'... ETÉ NO E' MI HIJO!!
¡¡SIEMPRE SOPECHE' QUE ME ENGAÑABA, TRAIDORA!!

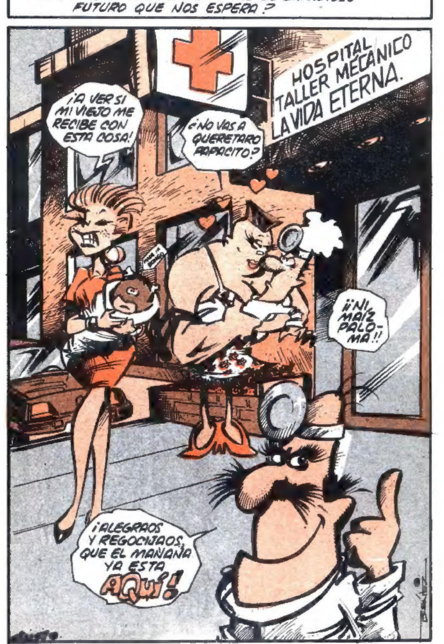

QUE IMPORTA DOS QUE TRES MUERTES, TOTAL, LA MAQUINA SABE QUE YA SOMOS MUCHOS...
¡¡ AHORA MI-MO' ME QUITO LA VIDA, MALA MUJÉ!!
¡¡ NO, NO MI NEGRO... AQUÍ AÉ UN ERRÓ !!


BLAM!!


DE HOY EN ADELANTE, LA CIENCIA Y LA TÉCNICA ORDENARÁN CADA ACTO DE NUESTRA VIDA...


¡ME CAMBIA-RON DE SEXO ...VOY A DEMANDAR-LOS!!
¿DEMANDAR A LA COMPUTADORA? ¡ JOR, JOR, JOR! ...¡ MEJOR GOCE LA VIDA!

¿A POCO NO SE SIENTE DE PELUCHE SABER QUE TAMAÑA MARAVILLA DE LA TECNOLOGÍA ESTÁ A NUESTRO SERVICIO?... SE IMAGINAN NADA MÁS EL GRANDIOSO FUTURO QUE NOS ESPERA?



DIRECTORIO

DIRECTOR GENERAL
José Luis González Herrera
DIRECTOR CREATIVO
Clarissa B. Avelar González
DIRECTOR DE ARTE
José Luis R. Galán
COORDINADOR ARTISTICO
Juan Manuel Hernández Reyes

Artistas Colaboradores Especiales: Rubén Lara, Ignacio Quezada, José Luis Ruiz, Alfonso Rosales, Salvador Lavalle, Antonio Santillán, Gustavo Galán, Francisco Rosales, R.Reina y Juan Quezada. **Colaboradores:** Carlos González, Raymundo Banda y J. L. Galán. **Redacción:** Magdalena Barrera **Color:** Esther S. **Corrección de Estilo:** Héctor Ortíz Sosa. **Humorismo:** Alvaro Soto, Juan Monroy, Victor Díaz. **Letrista:** Jesús Acosta.



Revista Semanal **Año 5** **N° 308-07-FEB.-91**

EL MIL CHISTES publicada por Editorial Grupo AGA, S.A. – Avena N° 17, Fracc. Esmeralda C.P. 09810 D.F. Director General: **José Luis González Herrera**. Licitud de Título y Contenido números (2678/junio 25, 1985 y 3395/agosto 8, 1989) respectivamente, otorgado por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas. Impresa en América Cía. Impresora y Editora de Periódicos, Libros y Revistas, S.A. – Avena N° 17, Iztapalapa, D.F. – Distribuidor exclusivo en U.S.A. Latin American Publication Inc. 1008 E. Bustamante Laredo Texas. 78041 512-726-6928 FAX. – Prohibida la reproducción parcial o total del contenido editorial y gráfico.

En vísperas del siglo XXI: de las páginas de [illegible] revivimos para ti los más picantes chascarrillos. ¡Disfrútalos nuevamente en LOS MEJORES de MIL CHISTES!

